

ชื่อเรื่อง	ปัญหาทางกฎหมายในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ
ชื่อ-สกุล นักศึกษา	นภัสนันท์ อภิรมย์ศิริธร
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สังเวียน เทพพา
หลักสูตร	นิติศาสตรมหาบัณฑิต
ปี พ.ศ.	2568

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาแนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับกฎหมายในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ 2) เพื่อศึกษามาตรการทางกฎหมายในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการในต่างประเทศเปรียบเทียบกับประเทศไทย และ 3) เพื่อวิเคราะห์ปัญหาทางกฎหมายในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ ตลอดจนเสนอแนะแนวทางการแก้ไขที่เหมาะสมกับประเทศไทยในการแก้ไขปัญหาทางกฎหมายในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการในประเทศไทย การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพโดยเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลจากเอกสาร และข้อมูลจากการสัมภาษณ์เชิงลึกจากผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 15 คน

ผลการวิจัยพบว่า 1) แนวคิด ทฤษฎี ทางกฎหมายเกี่ยวกับการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ ได้แก่ หลักการใช้ดุลพินิจของฝ่ายปกครอง และหลักการตรากฎเพื่อควบคุมเอกชน 2) มาตรการทางกฎหมายในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการในต่างประเทศมีมาตรการควบคุมการออกใบอนุญาตที่ชัดเจน เข้มงวด ซึ่งต่างจากประเทศไทยที่ไม่มีการควบคุมการออกใบอนุญาตอย่างเคร่งครัด และ 3) ปัญหาทางกฎหมายในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ ได้แก่ ปัญหาทางกฎหมายเกี่ยวกับการกำหนดนิยามของคำว่าสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ และปัญหาทางกฎหมายเกี่ยวกับหลักเกณฑ์ ขั้นตอน และวิธีการในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ ดังนั้น ผู้วิจัยเห็นควรให้มีการแก้ไขเพิ่มเติมพระราชบัญญัติสถานบริการ พ.ศ. 2509 โดยให้กำหนดหลักเกณฑ์ ขั้นตอน และวิธีการในการควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ เพื่อให้มีความชัดเจน และการคุ้มครองสิทธิของประชาชนในการเข้ารับบริการสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ เพื่อสามารถควบคุมสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการให้เป็นไปตามเจตนารมณ์และวัตถุประสงค์ของกฎหมายให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน

คำสำคัญ สถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ สถานบริการ การควบคุม

Title	Legal Issues in Regulating Establishments Resembling Entertainment Venues
Name	Naphatsanan Aphiromsasithon
Advisor	Asst. Prof. Dr. Sangwian Theppha
Degree	Master of Law
Year	2025

Abstract

This research aims to 1) study the concepts and theories related to the legal control of quasi-entertainment establishments 2) examine and compare the legal control measures for quasi-entertainment establishments in foreign countries and Thailand and 3) analyze legal issues in controlling quasi-entertainment establishments and propose suitable legal solutions for Thailand. This qualitative research is conducted through document analysis and in-depth interviews with 15 experts.

The findings reveal that 1) legal concepts and theories related to the control of quasi-entertainment establishments include the principle of administrative discretion and the principle of regulation for private sector control 2) foreign legal measures for controlling quasi-entertainment establishments emphasize clear and stringent licensing regulations, unlike Thailand, where licensing control is less strict and 3) legal issues in controlling quasi-entertainment establishments include the lack of a clear legal definition and ambiguity in the criteria, procedures, and regulatory mechanisms. Therefore, the researcher suggests amending the Entertainment Establishment Act, B.E. 2509 (1966) by clearly defining the criteria, procedures, and control measures for quasi-entertainment establishments. This amendment would enhance legal clarity and ensure the protection of public rights in accessing these establishments while aligning legal control with current social and economic conditions.

Keywords: Quasi-entertainment establishments, Entertainment establishments, Legal control